



PROGRAMAS DE ASIGNATURAS

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE (INEF)

NOMBRE DE LA ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE

CRÉDITOS: 6,00

CURSO EN EL QUE SE IMPARTE: Tercero

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA (TR., OBL., OP., L.E.): OBL.

PRESENTACIÓN DE LA ASIGNATURA:

La materia EDUCACIÓN FÍSICA DE BASE otorga una especial importancia al estudio pormenorizado de las bases que desarrollan los fundamentos cognoscitivos en el desarrollo de la motricidad, aspectos que precisan ser atendidos en los primeros años del niño (0 a 12 años), ya que condicionan en gran medida su posterior desarrollo, y más concretamente, el desarrollo de la motricidad.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:

El temario de la asignatura, esto es, su cuerpo de contenidos, es de los considerados de aplicación práctica, por lo que contempla en su desarrollo, un número determinado de clases teórico-prácticas en las que se desarrollarán, además de fundamentos teóricos, toda una serie de supuestos prácticos, que a modo de ejemplos, facilitarán la mejor asimilación de la materia de cara a la posterior incidencia pedagógica adaptada de una Educación Física en las edades en las que se centra el programa y en los objetivos que precisa, bases perceptivas y perceptivo motrices que con su desarrollo favorecen el desarrollo de la motricidad.

DISTRIBUCIÓN DE LOS CONTENIDOS EN BLOQUES DIDÁCTICOS SEÑALANDO (usar solo los apartados necesarios del formulario):

- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL 1^{ER} BLOQUE:

Fundamentar histórica y científicamente la importancia del desarrollo de las bases que hacen posible el fundamento cognoscitivo en el desarrollo de la motricidad. Y resaltar la importancia del especial tratamiento de las tareas motrices a la hora de ponerlas al servicio de los objetivos, esto es, del desarrollo de las llamadas bases perceptivas y perceptivo-motrices.

- DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS (TEMAS DEL BLOQUE):

Tema 1. La Fenomenología del movimiento

Tema 2. Educación Física de Base y el Fenómeno Psicomotor

Tema 3. Contenido de aplicación práctica

- BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DEL BLOQUE 1:

MERANI, ALBERTO L. (1980). De la Praxis a la Razón. Barcelona. Editorial Grijalbo.



- FONSECA, VÍTOR DA. (1984). Filogénesis de la motricidad. Madrid. G. Nuñez editor.
- FONSECA, VÍTOR DA. (1988). Ontogénesis de la motricidad. Madrid. G. Nuñez editor.
- LE BOULCH, J. (1978). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires. Ed. Paidós
- LAPIERRE y AUCOUTURRIER (1977): Simbología del movimiento. Madrid. Ed. Científico-Médica.
- ANGUERA, M. T. (1988). Observación en la escuela. Barcelona. Editorial Grao.
- LAPIERRE, A. (1977): Educación psicomotriz en la escuela maternal. Madrid. Ed. Científico-Médica
- DELVAL, J. (1994): El desarrollo humano. Madrid. Editorial Siglo Veintiuno.
- MONEDERO, C. (1982). La evolución psicológica del hombre. Barcelona. Editorial Salvat.
- MAIGRE, y DESTROOPER, J. (1976). Educación psicomotora. Madrid. Ediciones Morata.
- SPITZ, R. (1979). El primer año de vida del niño. Madrid. Editorial Aguilar.
- AJURIAGUERRA. (1983). Manual de psiquiatría infantil. Barcelona. Editorial Toray-Masson.
- LE BOULCH (1969): La educación por el movimiento. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- SCHILDER, P. (1983): Imagen y apariencia del cuerpo humano. Ed. Paidós. Barcelona.
- LUQUET, G. H. (1984): El dibujo infantil. Editorial Médica y Técnica. Madrid
- BALLESTEROS, S. (1982): El esquema corporal. TEA ediciones. Madrid
- BERNARD, M. (1985): El Cuerpo. Ed. Paidós. Barcelona
- CEMEDETE. (1983): El esquema corporal: etapa de lateralización. Ed. Gráficas Ampurias. Barcelona.
- ESPARZA y PETROLI (1984): La psicomotricidad en el jardín de infantes. Ed. Paidós. Buenos Aires.
- MORAL, P. Y CANTÓ, R. (1980): Psicomotricidad: movimiento y educación. Ed. UNED. MEC. Madrid

- OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL 2º BLOQUE:

Estudiar de forma específica cada una de las bases perceptivas y perceptivo-motrices, desde un punto de vista histórico, conceptual, evolución genética, alternativas de incidencia pedagógica y desarrollo de supuestos prácticos para cada uno de los casos.

- DISTRIBUCIÓN DE CONTENIDOS (TEMAS DEL BLOQUE):

Tema 4. Esquema corporal

Tema 5. La Actitud. (Como proceso de equilibración bípeda)

Tema 6. El Espacio



- Tema 7. El Espacio gráfico
- Tema 8. El Tiempo
- Tema 9. Lateralidad
- Tema 10. Aptitud coordinativa

- BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA DEL 2º BLOQUE:

- AJURIAGUERRA. (1983). Manual de psiquiatría infantil. Barcelona. Editorial Toray-Masson.
- ANDER EEG., E. (1994): Interdisciplinaridad en educación. Colección respuestas educativas. Buenos Aires.
- ANGUERA, M. T. (1988). Observación en la escuela. Barcelona. Editorial Grao.
- ARNHEIM, R. (1986): Arte y percepción visual. Editorial Alianza. Madrid
- BALLESTEROS, S. (1982): El esquema corporal. TEA ediciones. Madrid
- BERNARD, M. (1985): El Cuerpo. Ed. Paidós. Barcelona
- CALMY, G. (1977): La evolución del gesto gráfico. Editorial Fontanella. Barcelona
- CANTÓ, R. Y JIMÉNEZ, J. (1997). La Columna Vertebral en la edad escolar. La postura correcta, prevención educación. Gymnos. Madrid
- CEMEDETE. (1983): El esquema corporal: etapa de lateralización. Ed. Gráficas Ampurias. Barcelona.
- DEBIENNE, MC. (1977): El dibujo en el niño. Editorial Paideia. Barcelona
- DELMAS, A.(1974). Vías y centros nerviosos. Toray-Masson. 5ª edición. Barcelona
- DELVAL, J. (1994): El desarrollo humano. Madrid. Siglo Veintiuno de España, S.A.
- ESCORIZA, J. (1981): Evolución del dibujo infantil de 2 a 6 años. Editorial PPU. Barcelona
- ESCORIZA, J. y BOJ, BARBERAN (1993): Expresión y representación en la actividad gráfica infantil. PPU. Barcelona.
- ESPARZA y PETROLI (1984): La psicomotricidad en el jardín de infantes. Ed. Paidós. Buenos Aires.
- FONSECA, VÍTOR DA. (1984). Filogénesis de la motricidad. Madrid. G. Núñez editor.
- FONSECA, VÍTOR DA. (1988). Ontogénesis de la motricidad. Madrid. G. Núñez editor.
- GUILMAIN, E. y G. (1981): Evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años. Editorial Médica y Técnica. Barcelona.
- HALL, E. T. (1973): La dimensión oculta. Un enfoque antropológico del uso del espacio. Colección Nuevo urbanismo nº 6. Instituto de estudios de la administración local. Madrid.
- HOLLOWAY y otros (1982): La concepción del espacio en el niño según Piaget. Paidos. Barcelona.



- ILLINGWORTH, R. S. (1983): El desarrollo infantil en sus primeras etapas normal y patológico. Editorial Médica y Técnica. Barcelona.
- IRWIN, M., BUSNELL, M. (1985): La observación del niño. Estrategias para su estudio. Narcea. Madrid
- KAPANDJI. (1981): Cuadernos de fisiología articular nº 3. Editorial Toray-Masson. Barcelona
- KOURILSKY, HÉCAEN y otros (1979): Mano derecha y mano izquierda. Editorial Proteo. Buenos Aires
- LAPIERRE y AUCOUTURRIER (1977): Simbología del movimiento. Madrid. Editorial Científico-Médica.
- LAPIERRE, A. (1977): La educación psicomotriz en la escuela maternal. Madrid. Editorial Científico-Médica
- LAPIERRE, A. (1978): La reeducación física. Tomos 1, 2 y 3. Editorial Científico-Médica. Barcelona
- LE BOULCH (1969): La educación por el movimiento. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- LE BOULCH, J. (1978). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires. Editorial Paidós
- LUQUET, G.H. (1984): El dibujo infantil. Editorial Médica y Técnica. Madrid.
- MAIGRE, y DESTROOPER, J. (1976). Educación psicomotora. Madrid. Ediciones Morata.
- MERANI, ALBERTO L. (1980). De la Praxis a la Razón. Barcelona. Editorial Grijalbo.
- MORAL, P. Y CANTÓ, R. (1980): Psicomotricidad: movimiento y educación. Ed. UNED. MEC. Madrid
- MORAL, P. (1980): Psicomotricidad: movimiento y educación. UNED. MEC. Madrid.
- MONEDERO, C. (1982). La evolución psicológica del hombre. Barcelona. Editorial Salvat.
- PIAGET, J. (1978): Cómo forman los niños los conceptos matemáticos. (108-112) en Psicología Contemporánea. Selecciones de Scientific American. Madrid. Ediciones BLUME.
- RIGAL, R., PAOLETTI, 50. Vayer, P. (1982): El equilibrio corporal. Barcelona. Editorial Científico - Médica
- SCHILDER, P. (1983): Imagen y apariencia del cuerpo humano. Editorial Paidós. Barcelona. LUQUET, G. H. (1984): El dibujo infantil. Editorial Médica y Técnica. Madrid
- SPALTEHOLZ, W. (1974): Atlas de anatomía humana. Tomo I. Labor. S.A. Barcelona
- SPERRY (1978): La gran comisura cerebral. En Psicología Contemporánea. Editorial Fontanella. Barcelona. pp. 48-57
- SPITZ, R. (1979). El primer año de vida del niño. Madrid. Editorial Aguilar.

EVALUACIÓN, ESPECIFICANDO:

- **TIPO DE EVALUACIÓN:**



Evaluación continua y objetiva La evaluación se realizará mediante exámenes escritos en las convocatorias oficiales ordinarias de junio y extraordinarias de febrero y septiembre, así mismo serán valorados los trabajos que con carácter voluntario, los alumnos podrán realizar con el visto bueno a los guiones previamente presentados por el alumno.

Para la eliminación de materia, se realizarán dos exámenes, uno en febrero y otro en mayo tratando de cubrir el 50% de la materia y el otro 50% restante, en el segundo.

- **Nº Y TIPO DE EXÁMENES PARCIALES, SI SE REALIZAN, INDICANDO CONTENIDOS Y CONDICIONES DE REALIZACIÓN y CONDICIONES PARA LIBERAR CONTENIDOS, ASÍ COMO FECHAS APROXIMADAS (NORMATIVA RECIENTEMENTE APROBADA POR LA UNIVERSIDAD)**

Número: 2

Tipo: Escritos

Contenidos: Teóricos y prácticos

Condiciones realización: Estar matriculados

Condiciones para liberar contenidos: Superar el 5 como aprobado sobre 10

Fechas aproximadas: febrero y mayo

- **EXÁMENES FINALES, INDICANDO CONTENIDOS Y CONDICIONES DE REALIZACIÓN (LA FECHA LA MARCARÁ JEFATURA DE ESTUDIOS)**

Contenidos: Teóricos y prácticos desarrollados en el programa y anotados sistemáticamente por el alumno en clase.

Condiciones realización: Estar matriculados

- **SISTEMA DE CALIFICACIÓN:**

Numérica, dando un valor prefijado por cuestión cuya suma total sea 10

- **BIBLIOGRAFÍA GENERAL:**

- 1 MERANI, ALBERTO L. (1980). De la Praxis a la Razón. Barcelona. Editorial Grijalbo.
- 2 FONSECA, VÍTOR da. (1984). Filogénesis de la motricidad. Madrid. G. Núñez editor.
- 3 Fonseca, Vítor da. (1988). Ontogénesis de la motricidad. Madrid. G. Núñez editor.
- 4 Le BOULCH, J. (1978). Hacia una ciencia del movimiento humano. Buenos Aires. Editorial Paidós.
- 5 LAPIERRE, A., (1977). La educación psicomotriz en la escuela maternal. Barcelona. Editorial Científico Médica.
- 6 HELLBRÜGGE, THEODOR y otros (1980). Diagnóstico Funcional del Desarrollo durante el primer año de vida. EditorialMarfil. Alcoy.
7. Calderón J. y Legido Arce, J.C. (2002) “Neurología aplicada al deporte”, Ed. Tebar. Madrid
8. CANTÓ A., R. (1988): Estímulos Motores Primarios en la Motricidad Humana (Comunicación). Congreso Mundial de la Asociación Internacional de Escuelas Superiores de Educación Física. Madrid 26/31 Julio 1988. HUMANISMO Y NUEVAS TECNOLOGIAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA Y EL DEPORTE.



9. LEÓN, G. O. y. M., Y. (1994). Diseño de investigaciones. Introducción a la lógica de la investigación en psicología y educación. Madrid: Mc Graw Hill.
10. Página de Psicomotricidad en internet. URL:<http://www.terra.es/personal/psicomot/>. Visita recomendada
11. DELVAL, J. (1994). El desarrollo humano. Psicología. Madrid. Siglo Veintiuno de España.
12. MAIGRE y DESTROOPER (1984). Educación psicomotora. Madrid. Ediciones Morata. Lectura obligatoria
13. SPITZ, R. (1979). El primer año de vida del niño. Madrid. Editorial Aguilar. Lectura recomendada
14. AJURIAGUERRA.(1983). Manual de psiquiatría infantil. Barcelona. Editorial Toray-Masson.
15. LBOULCH (1969): La educación por el movimiento. Buenos Aires. Editorial Paidós.
16. VAYER, P. (1983): Diálogo Corporal. Barcelona. Editorial Científico-Médica. Lectura recomendada
17. VAYER, P. (1985): El niño frente al mundo. Barcelona. Científico-Médica
18. GEISSMAN y DURAND (1972): Los Métodos de relajación. Madrid. Editorial Guadarrama. Lectura recomendada
19. ALEXANDER, G. (1972): La Eutonia. Buenos Aires. Editorial Paidós
- 20 MENDEL, G. (1973): La descolonización del niño. Barcelona. Editorial Ariel
- 21 LAPIERRE y AUCOUTURRIER (1977): Simbología del movimiento. Madrid. Editorial Científico-Médica.
- 22 ANGUERA, M.T. (1988): Observación en la escuela. Barcelona. Editorial Grao.
- 21 CANTÓ, R. (2004): Comportamiento motor espontáneo en el patio de recreo escolar: Análisis de las diferencias por género en un grupo de escolares de 8-9 años. Tesis Doctoral. Biblioteca de la FCAFyD.INEF/UPM
22. LUQUET, G. H. (1984): El dibujo infantil. Editorial Médica y Técnica. Madrid
23. SCHILDER, P. (1983): Imagen y apariencia del cuerpo humano. Editorial Paidós. Barcelona.
24. BERNARD, M. (1985): El cuerpo. Editorial Paidós. Barcelona.
25. BALLESTEROS, S. (1982): El esquema corporal. TEA ediciones. Madrid
26. RUIZ PÉREZ, L.M. (1993) El papel de la práctica en el desarrollo de la competencia motriz infantil: La Hipótesis de la Variabilidad. Tesis Doctoral. No publicada. Localizada en la Biblioteca del INEF de Madrid.
27. SPALTEHOLZ, W. (1974): Atlas de anatomía humana. Tomo I. Labor. S.A. Barcelona
28. LAPIERRE, A. (1978): La reeducación física. Tomos 1, 2 y 3. Editorial Científico-Médica. Barcelona
29. KAPANDJI.(1981): Cuadernos de fisiología articular nº 3. Editorial Toray-Masson. Barcelona
30. CANTÓ, R. Y JIMÉNEZ, J. (1998). La Columna Vertebral en la edad escolar. La postura correcta, prevención educación. Gymnos. Madrid.
31. HALL, E. T. (1973): La dimensión oculta. Un enfoque antropológico del uso del espacio. Colección Nuevo urbanismo nº 6 Instituto de estudios de la administración local. Madrid. Lectura recomendada
32. RHEIM, R. (1986): Arte y percepción visual. Madrid. Alianza Forma
33. IRWIN, M., BUSHNELL, M. (1985): La observación del niño. Estrategias para su estudio. Narcea. Madrid



34. HOLLOWAY y otros (1982): La concepción del espacio en el niño según Piaget. Paidós. Barcelona
35. ASINS MUÑOZ, C. (1994). La ocupación diferencial del espacio en educación física. L'Ensenyament de L'Educació Física. Ponencias IV Jornadas Internacionales de Coeducación. Valencia 437-448
36. PIAGET, J.(1978): Cómo forman los niños los conceptos matemáticos. (108-112) en Psicología Contemporánea. Selecciones de Scientific American. Madrid. Ediciones BLUME.
37. GIBSON Y WALK (1978) El acantilado visual. (88-93) En Psicología contemporánea. Editorial Blume. Madrid.
38. KONRAD, L. (1964): Biología de la agresión. Dr. G. Borotha-Schoeler Verlag. Viena.
39. DELVAL, J. (1994): El desarrollo humano. Madrid. Siglo Veintiuno de España, S.A.
40. ARNHEIM, R. (1986): Arte y percepción visual. Editorial Alianza. Madrid
41. CALMY, G. (1977): La evolución del gesto gráfico . Editorial Fontanella. Barcelona
42. DEBIENNE, M C. (1977): El dibujo en el niño. Editorial Paideia. Barcelona
43. ESCORIZA, J. (1981): Evolución del dibujo infantil de 2 a 6 años. Editorial PPU. Barcelona
44. LUQUET, G. H. (1984): El dibujo infantil. Editorial Médica y Técnica. Madrid.
45. ESCORIZA Y BARBERÁN (1993): Expresión y representación en la actividad gráfica infantil. PPU. Barcelona.
46. SPERRY (1978): La gran comisura cerebral. En Psicología Contemporánea. Editorial Fontanella. Barcelona
47. MORAL, P. (1980): Psicomotricidad: movimiento y educación. UNED. Madrid.
48. ILLINGWORTH, R. S. (1983): El desarrollo infantil en sus primeras etapas normal y patológico. Editorial Médica y Técnica. Barcelona.
49. KOURILSKY, HÉCAEN y otros (1979): Mano derecha y mano izquierda. Editorial Proteo. Buenos Aires
50. COVENEY, P., HIGHFIELD,R. (1993): La flecha del tiempo (I) y(II) RBA editores. Barcelona
51. LAPIERRE Y AUCOUTURRIER.(1974): "Los contrastes y el descubrimiento de las nociones fundamentales". Editorial Científico Médica. Barcelona.
52. HAWKING, STEPHEN. (1988): Historia del Tiempo. Barcelona Editorial. Grijalbo
53. Biografía de STEPHEN HAWKING en http://es.wikipedia.org/wiki/Stephen_Hawking - URL con diferentes enlaces a su propia situación personal y a diferentes aspectos de sus investigaciones.
54. GUILMAIN, E. Y GUILMAIN, G., (1981). "Evolución psicomotriz desde el nacimiento hasta los 12 años. Editorial Médica y Técnica S.A. Barcelona.
55. VAYER, P. (1982): El equilibrio corporal. Barcelona. Editorial Científico - Médica
56. ZAZZO, R. (1981): Manual para el examen psicológico del niño. 6ª Edición. Volumen 1. Madrid. Editorial Fundamentos.