





5. Codex Viadoboneus Mexicanus I
Österreichische Nationalbibliothek,
Wien / history and description of the
manuscript, Otto Adelholz.

Ges. Akademie Druck - u. Verlagsanstalt, 1943.
Reproducción facsimilar del códice
Biblioteca del INIEF.



¿POCIÓN MÁGICA?

Sobre mitos y remedios que fascinan y curan

EXPOSICIÓN
BIBLIOGRÁFICA

BALLET DEL INEF
28 FEBRERO - 7 MARZO

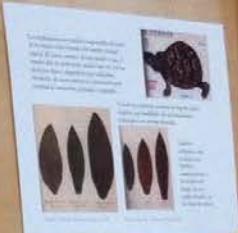
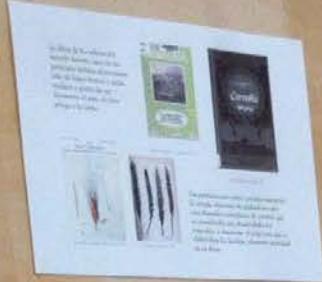
AEPNAE

Los temas de salud y ejercicio

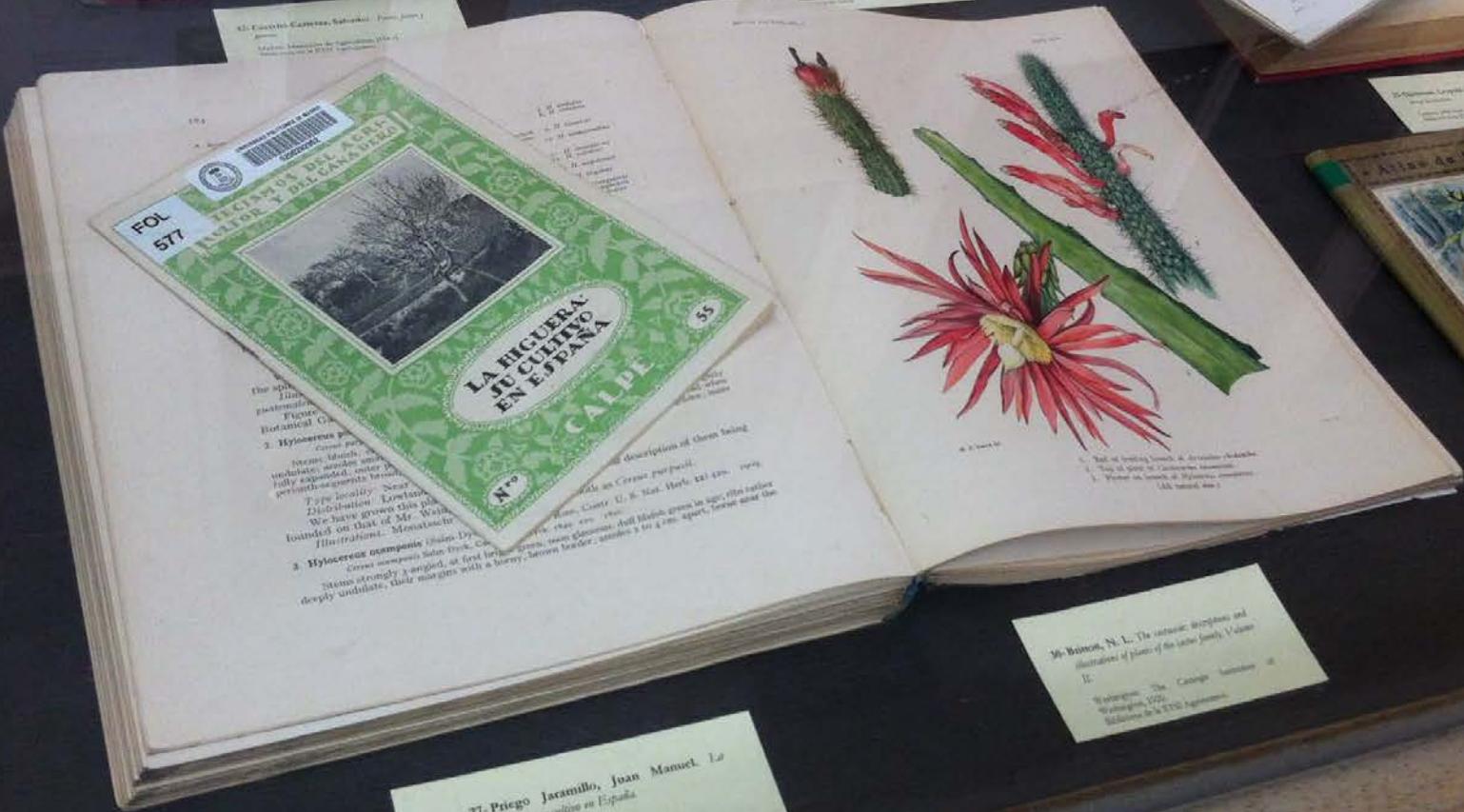
LAS OBRAS DE HIPÓCRATES
MÁS SELECTAS











27-Priego Jacamillo, Juan Manuel. La
bogaria en cultos en España.
Madrid: Calpe, 1952.
Biblioteca de la EUIT Agrícola

Los Cómics

Cerramos nuestra exposición con un conjunto de cómics, obras que abarcan tanto la interioridad de la palabra escrita como lo pictórico de la imagen. Sustancias modificantes de las capacidades, pociones, venenos.



Últimos ejemplos: Aquí, dos cómics. El Superhéroe BlackJack tiene su infancia con la base adhesiva. A veces vuelve a los vestidos del Chico, o el Capitán América obligado a comer al helado que le cura la estomacitis y le impide crecer en su transformación de BlackJack.



Un terror Capitán, el Capitán América ingiere el suero especialmente preparado para él, imbuidiéndolo con "vitacolor". Después de este suero, disminuye su fuerza, se acelera su metabolismo, aumentando su ingesta.



Más personajes que alcanzan la categoría de super-héroe por el contacto con alguna sustancia, esta vez sin quererlo.

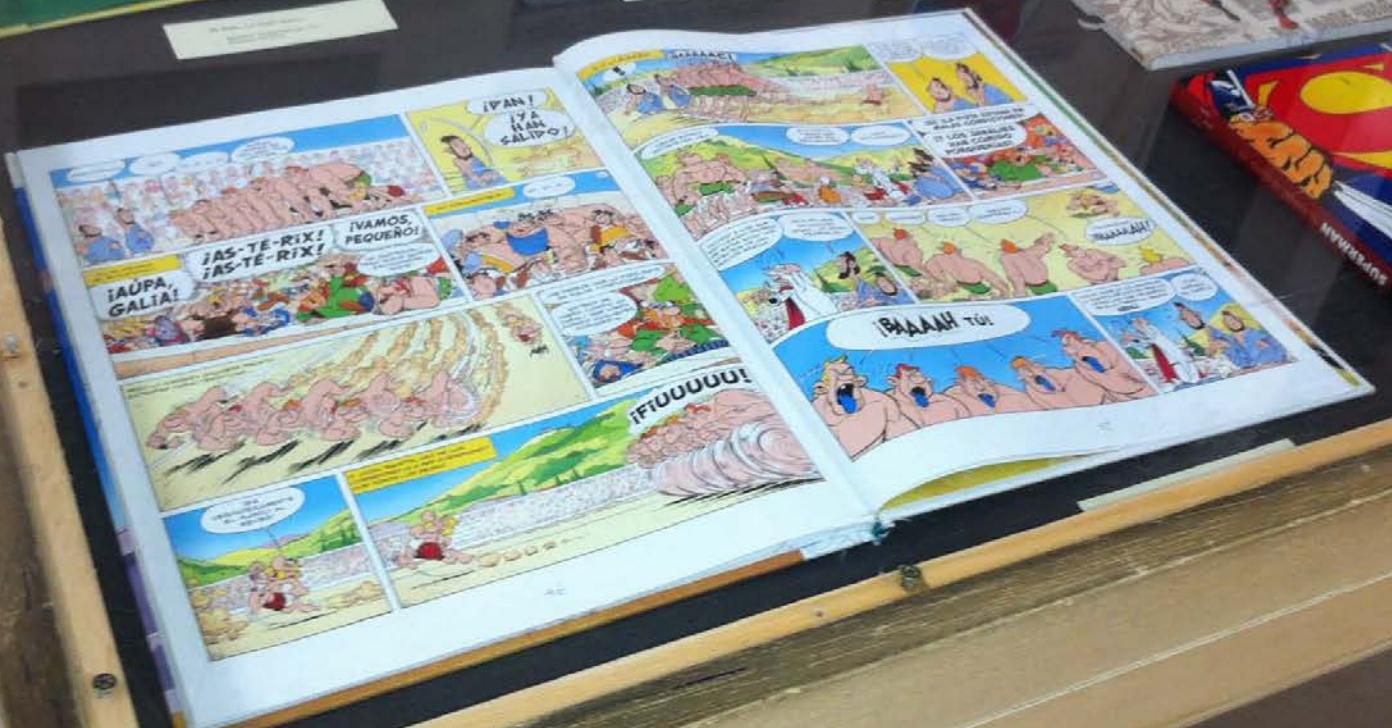
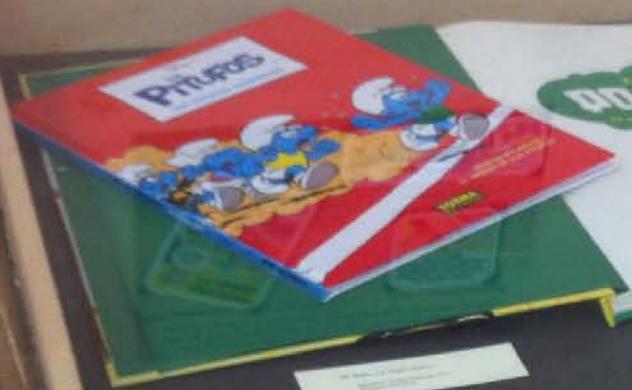


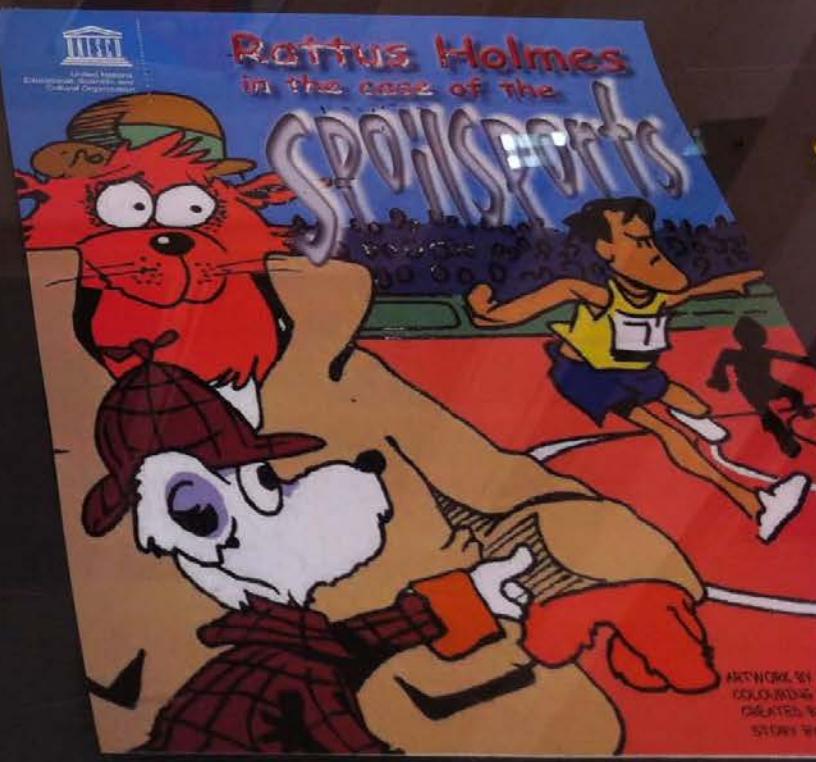
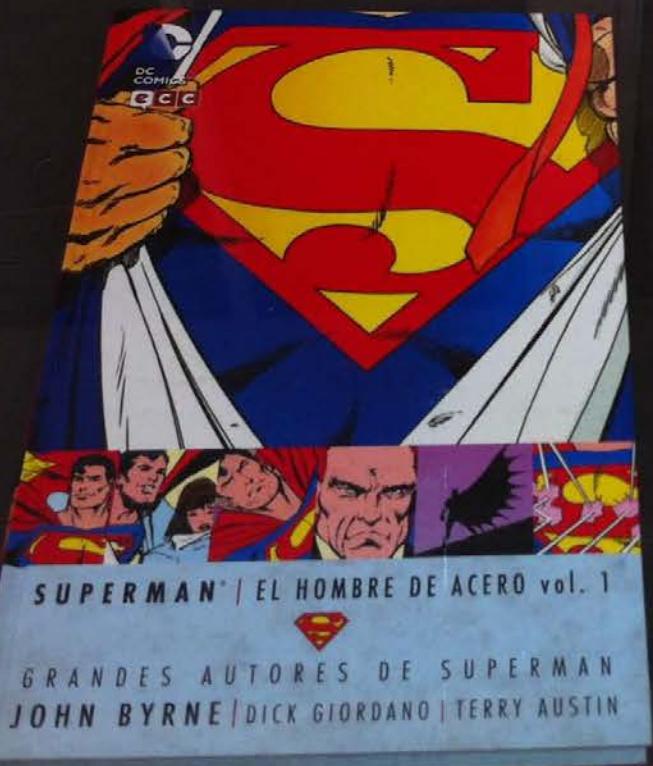
Un caso drástico es el de Superman, quien al combinar con la kriptonita pierde sus poderes y deja de ser un superhéroe.



La Doctora Gloria de universidad comienza sus experimentos de virus que alteran las condiciones de vida de los ciborgs para exterminarlos. El resultado es la creación de los "Kaijus" (que significa "monstruos"). De acuerdo con Dr. Gloria, el "Kaiju" más grande es el "Gigante Negro" y el que la doctora más teme es el "Monstruo".







44- Byrne, John. *Superman, el hombre de acero* / guión: John Byrne y Mary Wolfman; dibujo, John Byrne y Jerry Ordway.

Santillana - ECC, 2012
Biblioteca del IUNEP

Nº: Rattus Holmes in the Case of SPOHSports | artwork by Michaela Kavvouni, colouring by Richard Thompson, created by Ed Chittick, story by PM...

Papel: COLOREADO. 2008.
Biblioteca del IUNEP



