



FICHA TÉCNICA DE LA ASIGNATURA.

DATOS IDENTIFICATIVOS DE LA ASIGNATURA:

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica				
Subject:	Pentatlon and Equestrian				
Titulación:	Grado en Ciencias del Deporte				
Departamento:	CC Sociales de la Act. Fís., del Deporte y el Ocio				
Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional		Código:	115000057	
Itinerario/s:	ED - RD - DEF - AFS		Carácter:	OPTATIVA	
Créditos ECTS:	6	Semestre:	Quinto	Lengua:	Español
Contextualización en el grado:	<p>La asignatura consta de dos partes diferenciadas: una de Equitación y otra de Pentatlón Moderno. La parte de equitación es la más extensa, pues es un deporte que no está incluido en el módulo fundamentos de los deportes, ni en el de tecnificación deportiva</p> <p>La asignatura tiene un carácter fundamentalmente práctico, incluyéndose constantemente los conceptos teóricos en la práctica. En cuanto a la parte de hípica, en este curso se pretende que los alumnos obtengan unos conocimientos teóricos y prácticos básicos de equitación que les permita un cierto nivel de autonomía, para de esta forma, enfocar los conocimientos adquiridos hacia el itinerario profesional elegido por ellos.</p> <p>Respecto a la parte de pentatlón moderno, se pretende que el alumno obtenga unos conocimientos básicos de este deporte, integrando los conocimientos adquiridos en el Grado de cada una de las disciplinas por separado</p>				
Relación con otras asignaturas del grado:	Natación y Actividades Acuáticas, Atletismo, Esgrima, Actividades en el Medio Natural.				
Recomendaciones y observaciones:	<p>La equitación es una actividad de riesgo, por lo que el profesor podrá obligar a uno o varios alumnos a que cesen en la actividad cuando se prevea una situación potencialmente peligrosa, incluso en la realización de exámenes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para la parte de hípica es obligatorio el uso de casco de montar, pantalones de montar y botas de montar, no pudiendo utilizarse otro material. - Para la parte práctica de pentatlón moderno es obligatorio el uso de zapatillas de deporte, chandal, pantalón corto de deporte, bañador, gorro y gafas. 				

COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

Competencias Generales:

CG 8. - Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica profesional, en diferentes contextos y situaciones.

CG 9. - Resolver con eficacia y eficiencia problemas inherentes a su campo de conocimiento y profesional utilizando estrategias y técnicas adecuadas y, si procede, innovadoras.

**Competencias Específicas:**

CE 21. Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte, en el ámbito del “deporte para todos”.

CE 22. Aplicar, de manera fundamentada y argumentada, los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, en la planificación, dirección y puesta en práctica de actividades físico-deportivas recreativas.

CE 23. Identificar y prevenir los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas o realizadas incorrectamente en los practicantes de actividad física recreativa.

Resultados de aprendizaje:

RA 1. - Desplazarse a caballo en terreno variado.

RA 2. - Equilibrarse sobre los estribos en terreno variado.

RA 3. - Conocer las características de las disciplinas olímpicas y no olímpicas de la equitación.

RA 4. - Conocer las características morfológicas y comportamentales de los caballos.

RA 5. - Conocer las características de la locomoción equina.

RA 6. - Equilibrarse al trote levantado.

RA 7. - Equilibrarse sobre los estribos.

RA 8. - Equilibrarse sentado.

RA 9. - Mantener el aire (paso, trote, galope).

RA 10.- Cambiar de aire y de amplitud.

RA 11. - Saltar pequeños obstáculos.

RA 12. - Conducir el caballo en la pista.

RA 13.- Conocer la historia y evolución del Pentatlón moderno, así como las características de sus pruebas.

RA 14. - Ser capaz de programar un entrenamiento básico de Pentatlón Moderno.

RA 15. - Conocer la competición y el reglamento del Pentatlón Moderno.

RA 16.- Comprender cuáles son los riesgos que lleva consigo la práctica de la equitación tanto en la pista como en el exterior.

RA 17.- Conocer cuáles son las principales instalaciones, equipamientos, equipos del caballo y equipos del jinete, que se utilizan en la equitación.

RA 18.- Realizar la limpieza básica del caballo y box.

RA 19. - Colocar correctamente los equipos básicos de montar.

RA 20. - Realizar la limpieza y cuidado de los equipos de montar.

RA 21.- Aproximarse y coger al caballo en el prado, conducir al caballo del diestro y soltar al caballo en el prado.

RA 22. - Conocer los conceptos elementales sobre la alimentación del caballo.

PROGRAMA DE CONTENIDOS:**Unidades temáticas:**

Tema 1:	Normas de seguridad de la equitación.
Tema 2:	Hipología y comportamiento del caballo. - Características morfológicas del caballo (capas y regiones corporales). - Carácter y comportamiento del caballo. - Locomoción equina.



Tema 3:	Instalaciones y equipos para la práctica de la equitación. - Instalaciones. - Equipos del caballo. - Equipos del jinete.
Tema 4:	Manejo y cuidados básicos del caballo y equipo. - La limpieza básica del caballo y equipo. - La colocación del equipo. - La alimentación del caballo. - El manejo del caballo pie a tierra.
Tema 5:	Técnicas de monta a caballo. - La posición a caballo. Las distintas formas de equilibrio (sentado, sobre los estribos y trote levantado). - Formas de subir y bajar del caballo. - Ayudas naturales y artificiales. - Ayudas para avanzar y detenerse. - Ayudas para girar. - Giros amplios y cerrados. - Figuras de escuela. - Salto de pequeños obstáculos
Tema 6:	Equitación de exterior. - Equitación en terreno variado. - Superación de pequeños obstáculos en el campo.
Tema 7:	Las disciplinas de la equitación. - Disciplinas olímpicas. - Disciplinas no olímpicas.
Tema 8:	El pentatlón Moderno. - Historia y evolución del pentatlón moderno. - Características y análisis de las pruebas. - El entrenamiento del pentatlón moderno. - La competición de pentatlón moderno.
Bibliografía Básica:	
BRITISH HORSE SOCIETY (1997). Manual de equitación: entrenamiento completo del jinete y del caballo. Ed. Hispano Europea, Barcelona. DOMINGO, J (2006). Galopes: curso de equitación. Ed. Tutor, Madrid. SWIFT, S (1997). Equitación Centrada. Ed. Hispano Europea, Barcelona.	
Bibliografía Recomendada:	
BRITISH HORSE SOCIETY (1994). Manual de Hípica. Ed. Blume, Barcelona. DIETZE, S.V (2006). Equilibrio en movimiento: como conseguir un asiento perfecto. Ed. Tutor, Madrid. SWIFT, S (2005). Equitación Centrada 2: una exploración más profunda. Ed. Hispano Europea, Barcelona.	
Recursos:	
Instalaciones hípicas, caballos, sala de esgrima, caretas, armas, pistolas, piscina, pista de atletismo, aparatos de señalización, pizarra, ordenador, cañón proyector, video reproductor, cámara de vídeo, Internet, biblioteca.	



METODOLOGÍA:

Metodología docente:

La metodología se adecuará al contenido que se imparta en cada momento. Esta será fundamentalmente: Lección Magistral, clases prácticas, y trabajo autónomo del alumno.

Horas presenciales	40 %	Horas no presenciales	60 %
---------------------------	-------------	------------------------------	-------------

EVALUACIÓN:

Métodos Generales de Evaluación:

El sistema de evaluación será Mixto y Sumativo.

Sistema de Calificación:

La calificación se obtendrá por la realización de pruebas de evaluación teóricas y prácticas, que serán superadas siempre y cuando se obtenga, al menos, el 50% de la puntuación posible. En caso de que la nota media de las pruebas teóricas sea inferior al 50%, no se podrá realizar el examen práctico y se suspenderá la asignatura. La calificación final se obtendrá mediante la nota media ponderada de los bloques teórico y práctico.



GUÍA DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA.

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica	Código:	057	Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
--------------------	----------------------------	----------------	-----	----------------	---------------------------------------

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica	Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
COMPETENCIA ESPECÍFICA:	CE 21. Promover y evaluar la formación de hábitos perdurables y autónomos de práctica de la actividad física y del deporte, en el ámbito del “deporte para todos”.		
RESULTADO DE APRENDIZAJE (RA n°)		INDICADORES (Mínimos en Mayúsculas)	TEMAS RELACIONADOS
1°	RA 1. - Desplazarse a caballo en terreno variado.	BUSCA SU EQUILIBRIO EN TERRENO VARIADO AL TROTE Y DESCUBRE SU EQUILIBRIO AL GALOPE. - Estabiliza su equilibrio al paso.	Tema 6.
2°	RA 2. - Equilibrarse sobre los estribos en terreno variado.	DESCUBRE SU EQUILIBRIO SOBRE SALTOS AISLADOS AL TROTE O AL GALOPE.	Tema 6.
3°	RA 3. - Conocer las características de las disciplinas olímpicas y no olímpicas de la equitación.	SABE CUÁLES SON LAS DISCIPLINAS OLÍMPICAS Y NO OLÍMPICAS, EN QUÉ CONSISTEN Y , DE FORMA BÁSICA, CONOCE SUS REGLAMENTOS DE COMPETICIÓN.	Tema 7.
4°	RA 4. - Conocer las características morfológicas y comportamentales de los caballos.	UTILIZA LOS TÉRMINOS CORRECTOS PARA NOMBRAR LAS DISTINTAS PARTES DEL CABALLO. - Comprende el comportamiento y carácter del caballo con respecto al resto de animales, aplicando estos conocimientos a las situaciones que se dan en la práctica de la equitación.	Tema 2.



5º	RA 5. - Conocer las características de la locomoción equina.	<p>CONOCE LAS CARACTERÍSTICAS MOTRICES DE LOS TRES AIRES (PASO, TROTE Y GALOPE), SIENDO CAPAZ DE IDENTIFICARLOS EN LA PRÁCTICA Y DE DESCRIBIR LA SECUENCIA DE APOYOS EN LA TEORÍA.</p> <p>- Una vez montado es capaz de indentificar si el caballo galopa en firme o en trocado.</p>	Tema 2.
----	--	--	---------

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica	Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
COMPETENCIA ESPECIFICA:	CE 22. Aplicar, de manera fundamentada y argumentada, los principios fisiológicos, biomecánicos, comportamentales y sociales, en la planificación, dirección y puesta en práctica de actividades físico-deportivas recreativas.		
RESULTADO DE APRENDIZAJE		INDICADORES (Mínimos en Mayúsculas)	TEMAS RELACIONADOS
1º	RA 6. - Equilibrarse al trote levantado.	<p>REALIZA EL TROTE LEVANTADO SOBRE LA DIAGONAL DESEADA.</p> <p>- Trota levantado en el ritmo correcto.</p> <p>- Busca su equilibrio al trote levantado.</p>	Tema 5
2º	RA 7. - Equilibrarse sobre los estribos.	<p>ESTABILIZA SU EQUILIBRIO AL TROTE Y BUSCA SU EQUILIBRIO SOBRE SALTOS AISLADOS AL TROTE O AL GALOPE.</p> <p>- Busca su equilibrio al paso. Descubre su equilibrio al trote y al galope.</p> <p>-Busca su equilibrio al trote y al galope. Descubre su equilibrio sobre saltos aislados.</p>	Tema 5.



3º	RA 8. - Equilibrarse sentado.	BUSCA SU EQUILIBRIO AL GALOPE. -Busca su equilibrio al paso. Descubre su equilibrio al trote. - Estabiliza su equilibrio al paso. Descubre su equilibrio al galope.	Tema 5.
4º	RA 9. - Mantener el aire (paso, trote, galope).	EVOLUCIONA DE FORMA AUTÓNOMA A LOS TRES AIRES. - Se desplaza al paso y al trote. - Se desplaza al galope.	Tema 5.
5º	RA10.- Cambiar de aire y de amplitud.	PARTE AL GALOPE SOBRE EL PIE CORRECTO, DESDE TROTE, Y ES CAPAZ DE CAMBIAR DE AIRE EN UN PUNTO PRECISO. - Desde el paso hace parada. Sale al paso desde parada y al trote desde paso. - Cambia de aire a voluntad.	Tema 5.
6º	RA 11. - Saltar pequeños obstáculos.	MANTIENE EL AIRE EN LA APROXIMACIÓN A SALTOS AISLADOS.	Tema 5.
7º	RA 12. - Conducir el caballo en la pista.	CONDUCE AL CABALLO SOBRE CURVAS CERRADAS AL TROTE. - Conduce el caballo sobre curvas cerradas al paso y amplias al trote. - Conduce al caballo sobre curvas amplias al paso.	Tema 5.



8º	RA 13.- Conocer la historia y evolución del Pentatlón moderno, así como las características de sus pruebas.	EXPONE CORRECTAMENTE EN QUÉ CONSISTEN CADA UNA DE LAS PRUEBAS DEL PENTATLÓN MODERNO, ASÍ COMO LOS ASPECTOS CLAVES PARA EL RENDIMIENTO. - Demuestra conocimientos de la evolución del Pentatlón moderno.	Tema 8.
9º	RA 14. - Ser capaz de programar un entrenamiento básico de Pentatlón Moderno.	CONOCE CÓMO SE APLICAN Y DISTRIBUYEN LAS CARGAS DE ENTRENAMIENTO Y CUALES SON LAS INTERFERENCIAS QUE SE DAN ENTRE LAS PRUEBAS. - Conoce los métodos de entrenamiento de cada una de las pruebas. - Conoce las peculiaridades del entrenamiento del pentatlón moderno en función de la edad y etapa de entrenamiento de los deportistas.	Tema 8
10º	RA 15. Conocer la competición y el reglamento del Pentatlón Moderno.	CONOCE CÓMO SE DESARROLLAN LAS COMPETICIONES Y LOS ASPECTOS BÁSICOS DEL REGLAMENTO.	Tema 8.



Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica	Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
COMPETENCIA ESPECIFICA:	CE 23. Identificar y prevenir los riesgos que se derivan para la salud de la práctica de actividades físicas inadecuadas o realizadas incorrectamente en los practicantes de actividad física recreativa.		
RESULTADO DE APRENDIZAJE		INDICADORES (Mínimos en Mayúsculas)	TEMAS RELACIONADOS
1º	RA 16.-Comprender cuáles son los riesgos que lleva consigo la práctica de la equitación tanto en la pista como en el exterior.	CUMPLE EXHAUSTIVAMENTE LAS NORMAS DE SEGURIDAD DURANTE LA PRÁCTICA DE LA EQUITACIÓN, UTILIZANDO EL EQUIPO ADECUADAMENTE, HACIENDO UN MANEJO CORRECTO DE LOS CABALLOS "PIE A TIERRA", Y MONTANDO DE FORMA SEGURA. - Realiza ejercicios de calentamiento para prevenir lesiones en la musculatura implicada.	Tema 1, Tema 3, Tema 4, Tema 5, Tema 6.
2º	RA 17.- Conocer cuáles son las principales instalaciones, equipamientos, equipos del caballo y equipos del jinete, que se utilizan en la equitación.	SABE CUÁL ES LA FUNCIÓN DE LOS EQUIPOS DEL JINETE Y CABALLO, COMO SE LLAMAN CADA UNO DE SUS COMPONENTES Y QUÉ FUNCIÓN TIENEN.	Tema 3, Tema 4.
3º	RA 18.- Realizar la limpieza básica del caballo y box.	REALIZA UNA LIMPIEZA CORRECTA DEL CABALLO, SIGUIENDO EL ORDEN ADECUADO, UTILIZANDO EL MATERIAL ESPECÍFICO Y CUMPLIENDO EN TODO MOMENTO LAS NORMAS DE SEGURIDAD. - Cuando es necesario, ducha y seca los caballos después de montar. - Hace la limpieza básica del box.	Tema 1, Tema 4.



4º	RA 19. - Colocar correctamente los equipos básicos de montar.	LOS EQUIPOS ESTÁN COLOCADOS COMO ES DEBIDO, PERMITIENDO UNA EQUITACIÓN SEGURA PARA EL JINETE, Y DE MANERA QUE NO LASTIMEN AL CABALLO.	Tema 4.
5º	RA 20. - Realizar la limpieza y cuidado de los equipos de montar.	EL PROCESO DE LIMPIEZA DEL EQUIPO SE HACE ADECUADAMENTE Y SE UTILIZAN LOS PRODUCTOS NECESARIOS PARA ELLO, EN EL ORDEN CORRESPONDIENTE.	Tema 4.
6º	RA 21.- Aproximarse y coger al caballo en el prado, conducir al caballo del diestro y soltar al caballo en el prado.	SE APROXIMA CORRECTAMENTE, COLOCA LA CABEZADA DE CUADRA COMO ES DEBIDO. CONDUCE AL CABALLO Y REALIZA LA SUELTA EN EL PRADO DE FORMA SEGURA.	Tema 1, Tema 4.
7º	RA 22.- Conocer los conceptos elementales sobre la alimentación del caballo.	CONOCE LOS DISTINTOS TIPOS DE PIENSO Y FORRAJE CON LOS QUE SE ALIMENTA AL GANADO, ASÍ COMO LA FORMA CORRECTA DE ADMINISTRARLOS.	Tema 4.



DESARROLLO DE LOS TEMAS DE LA ASIGNATURA:

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica		Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
DESCRIPCIÓN GENERAL Y OBSERVACIONES:	<p>La asignatura consta de dos partes diferenciadas: una de Equitación y otra de Pentatlón Moderno.</p> <p>La parte de equitación es la más extensa, pues es un deporte que no está incluido en el módulo fundamentos de los deportes, ni en el de tecnificación deportiva. Sin embargo, la natación, la carrera y la esgrima, sí lo están. No obstante, hay que señalar que el tiro tampoco está incluido en los citados módulos, por lo que si es necesario, se le dará una especial atención a esta prueba en la parte de Pentatlón Moderno.</p> <p>La asignatura tiene un carácter fundamentalmente práctico, incluyéndose constantemente los conceptos teóricos en la práctica, aunque hay ciertos contenidos que necesitarán de clases exclusivamente teóricas.</p> <p>En cuanto a la parte de hípica, en este curso se pretende que los alumnos obtengan unos conocimientos teóricos y prácticos básicos de equitación que les permita un cierto nivel de autonomía, para de esta forma, enfocar los conocimientos adquiridos hacia el itinerario profesional elegido por ellos.</p> <p>Respecto a la parte de pentatlón moderno, se pretende que el alumno obtenga unos conocimientos básicos de este deporte, integrando los conocimientos adquiridos en cada una de las disciplinas por separado.</p> <p>La materia se desarrollará utilizando fundamentalmente el método expositivo y la docencia práctica, en función de los objetivos que ya se han expresado anteriormente como resultados de aprendizaje y de las características de los contenidos a impartir. En la mayoría de los temas se combinarán los citados tipos de metodología y sus actividades formativas correspondientes, ya que de esta forma se pretende que los alumnos adquieran una visión global tanto de la hípica como del pentatlón moderno, entendiendo éstos como "un todo" en los que la teoría se aplica directamente a la práctica, no pudiendo entenderse una sin la otra.</p>			
	METODOLOGÍA	ACTIVIDADES FORMATIVAS		TEMAS
	PRESENCIALES	NO PRESENCIALES		
- Método expositivo.	- Lección magistral. - Exposición del profesor con participación activa de estudiantes.		Tema 1, Tema 2, Tema 3, Tema 4, Tema 5, Tema 6, Tema 7, Tema 8.	



- Docencia práctica.	- Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos.	- Trabajo o estudio personal fuera del aula.	Tema 1, Tema 2, Tema 3, Tema 4, Tema 5, Tema 6, Tema 7, Tema 8.
- Aprendizaje cooperativo		- Búsqueda bibliográfica. - Lecturas.	Tema 1, Tema 2, Tema 3, Tema 4, Tema 5, Tema 6, Tema 7, Tema 8.

DISTRIBUCIÓN Y CUANTIFICACIÓN DEL TRABAJO:

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica			Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional	
Horas presenciales:	Teóricas:	Prácticas:	Exámenes:		Totales:	
	10	46	4		60	
Horas no presenciales:	Trabajo Autónomo	Trabajo Tutorizado	Preparación Exámenes	Exámenes (on-line)	Totales:	
	57	10	20	3	90	
Total Volumen de Trabajo (horas)	150		Total créditos ECTS		6	

**CALENDARIO DE TRABAJO (Distribución de los Temas por semanas dentro del semestre)**

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica		Código:		Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional	
	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5		
Temas	Tema 1, Tema 2, Tema 3.	Tema 7, Tema 4, Tema 5	Tema 4, Tema 5, Tema 1.	Tema 4, Tema 5, Tema 1.	Tema 4, Tema 5, Tema 1.		
Act. Formativas	- Lección magistral.	- Lección magistral. - Trabajos dirigidos grupales - Reproducción de modelos.	- Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos.	- Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos. - Trabajo o estudio personal fuera del aula.	- Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos. - Trabajo o estudio personal fuera del aula.		- Trabajos dirigidos grupales.- Reproducción de modelos. - Trabajo o estudio personal fuera del aula.
Act. Evaluación				EXAMEN ON-LINE	EXAMEN TEÓRICO-PRÁCTICO.		
	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10		
Temas	Tema 4, Tema 5	Tema 4, Tema 5.	Tema 4, Tema 5.	Tema 4, Tema 5.	Tema 5		



Act. Formativas	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor con participación activa de estudiantes. - Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor con participación activa de estudiantes. - Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor con participación activa de estudiantes. - Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos. - Trabajo o estudio personal fuera del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lecturas. - Exposición del profesor con participación activa de estudiantes. - Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos. - Trabajo o estudio personal fuera del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajos dirigidos grupales. - Lecturas. - Trabajo o estudio personal fuera del aula.
Act. Evaluación				EXAMEN ON-LINE	EXAMEN TEÓRICO-PRÁCTICO
	Semana 11	Semana 12	Semana 13	Semana 14	Semana 15
Temas	Tema 5	Tema 5	Tema 5, Tema 8	Tema 8	Tema 6.
Act. Formativas	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor con participación activa de estudiantes. - Trabajos dirigidos grupales. - Reproducción de modelos. - Trabajo o estudio personal fuera del aula.. 	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición del profesor con participación activa de estudiantes. - Trabajos dirigidos grupales. - Trabajo o estudio personal fuera del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lección magistral. - Trabajos dirigidos grupales. - Exposición con participación activa de estudiantes. - Trabajo o estudio personal fuera del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lección magistral. - Exposición con participación activa de estudiantes. - Trabajos dirigidos grupales. - Trabajo o estudio personal fuera del aula. 	<ul style="list-style-type: none"> - Supuestos prácticos. - Trabajos dirigidos grupales. - Trabajo o estudio personal fuera del aula.
Act. Evaluación				EXAMEN ON LINE	EXAMEN PRÁCTICO

**OBSERVACIONES :****EVALUACIÓN Y SISTEMA DE CALIFICACIÓN:****Asignatura:** Pentatlón moderno e hípica**Módulo:** Itinerario de Orientación Profesional**Método de Evaluación: Descripción de las actividades de evaluación.**

Dado el carácter de la asignatura, la asistencia a clase es obligatoria y la evaluación continua. Por tanto, aquellos alumnos que superen el 15% de faltas a lo largo del semestre no podrán ser evaluados por el citado método y tendrán que someterse a una evaluación final.

A lo largo del semestre se realizarán 3 exámenes teóricos y prácticos. Los alumnos que no hayan superado la asignatura por el método de evaluación continua, realizarán en la convocatoria ordinaria un examen teórico y un examen práctico de toda la materia, teniendo que superar ambas partes con una nota superior al 50%.

Sistema de Calificación: Distribución porcentual de los aspectos de calificación.**Porcentaje**

EVALUACION FORMATIVA (Continua) Ó MIXTA	EXAMEN ON LINE 1	5 %
	EXAMEN ON LINE 2	5 %
	EXAMEN ON LINE 3	5 %
	EXAMEN TEÓRICO - PRÁCTICO 1	15 %
	EXAMEN TEÓRICO - PRÁCTICO 2	15 %
	EXAMEN PRÁCTICO	55 %
	TOTAL EVALUACION FORMATIVA – MIXTA (100%)	100 %
EVALUACIÓN SUMATIVA (Final)	EXAMEN TEÓRICO	25 %
	EXAMEN PRÁCTICO	75 %
	TOTAL EVALUACION SUMATIVA (100%)	100 %

**OBSERVACIONES :**

- Para poder ser evaluado por el sistema de evaluación continua es obligatoria la asistencia a clase durante todo el curso, teniendo que ser ésta superior al 85%.
- Los alumnos que sean evaluados por el sistema de evaluación sumativa (final) tendrán que obtener, al menos, una nota superior al 50% tanto en el examen teórico como en el práctico para poder superar la asignatura.

RECURSOS DIDÁCTICOS A UTILIZAR:

Asignatura:	Pentatlón moderno e hípica	Módulo:	Itinerario de Orientación Profesional
MATERIAL DE ESTUDIO.	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos bibliográficos (indicados en la ficha de la asignatura). - Recursos Web y Multimedia. 		
EQUIPAMIENTO, AULAS E INSTALACIONES.	<ul style="list-style-type: none"> - Cañón proyector y ordenanador portátil. - Caretas, espadas ordinarias, espadas eléctricas, pistolas. - Instalaciones del Club de Campo Villa de Madrid. - Sala de esgrima "Martin Kronlund" del Pabellón exterior. - Piscina. - Pista de atletismo. 		
ESPACIOS DE TRABAJO NO PRESENCIAL	<ul style="list-style-type: none"> - Clubes y centros hípicos. - Sala de esgrima "Martin Kronlund" del Pabellón exterior. - Biblioteca. - Piscina. - Pista de atletismo. 		